

20-5-69
Nr 20

kuifje

10 F • WEEKBLAD • 24e JAARGANG • IN NEDERLAND 80 Ct

HET SUPER-BLAD VOOR DE JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR



1769
1969



Hermann



1769 1969

NAPOLEON I werd op 15 augustus 1769 te Agaccio geboren. De tweehonderdste verjaardag van dit feit wordt dit jaar op verschillende manieren herdacht.

Er is en wordt over Napoleon en zijn tijd nogal wat geschreven. Er zijn vanzelfsprekend ook de nodige films gemaakt met Napoleon als hoofdfiguur of over andere grote mannen uit dezelfde periode, waarin natuurlijk de persoon van Napoleon ook niet mocht ontbreken. Het avontuurlijke in de loopbaan van Napoleon heeft veel mensen aangesproken. Sommigen zien in hem alleen maar de eenvoudige korporaal, die zich in enkele jaren tijd opwerkte tot keizer van Frankrijk en een man, die een groot gedeelte van Europa onder zijn gezag had. Anderen zien in hem de staatsman en de regeringsleider, die allerlei veranderingen in het toenmalige staatsbestel aangebracht heeft. Weer anderen zien in hem alleen de tiran, die met zijn veelvuldige oorlogen bloed en tranen over een groot deel van Europa gebracht heeft.

Avonturier, geniaal staatsman of wrede tiran ? Ach, hetzelfde zou iedereen ook kunnen zeggen van Alexander de Grote, Julius Caesar of Washington, om er maar een paar te noemen. Er zijn in de geschiedenis zoveel grote figuren geweest die tot de verbeelding van de mensheid gesproken hebben, dat we ze hier onmogelijk allemaal op zouden kunnen noemen.

En aangezien Napoleon tweehonderd jaar geleden het levenslicht aanschouwde, zullen we het voor vandaag maar op Napoleon houden.

In dit nummer dus enkele anecdotes en geschiedenissen over Napoleon of rond de figuur van Napoleon, de eerste, wel te verstaan. De liefhebbers zullen het ongetwijfeld interessant vinden.

Kuifje

TON en TINNEKE

DOOR Mittéi





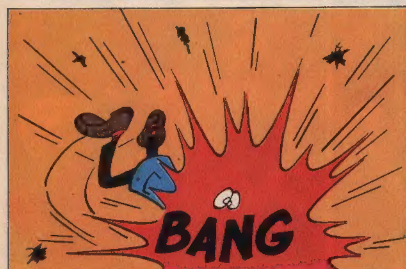














ALEX en DE WILDE

De soldaten, die Alex en zijn vrienden een vrijgeleide bezorgd hebben zien



















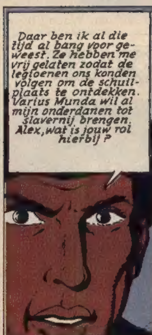
GOD

DOOR JACQUES MARTIN



de Romeinse legioenen, die Alex achtervolgen, naderen.





















wordt vervolgd

CHICK BILL



BIJ RUILEN

Dog Bull wil van Wood-City de schoonste stad van de Verenigde Staten maken. Uit

























MOET ER EEN HUILEN...

door **TIBET** naar een scenario van **A.P. DUCHATEAU**

ashington komt een inspecteur de resultaten van zijn pogingen bekijken.

























wordt vervolgd



De familie KLEESTER

DOOR
E. AIDANS
EN
Y. DUVAL

Tijdens een studiereis over het eiland Borneo raken onze vrienden

















alarm op BORNEO



verwikkeld in een sabotagezaak rond een Russische raket.



















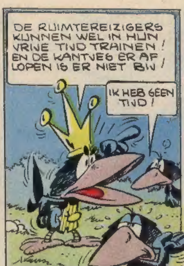
wordt vervolgd



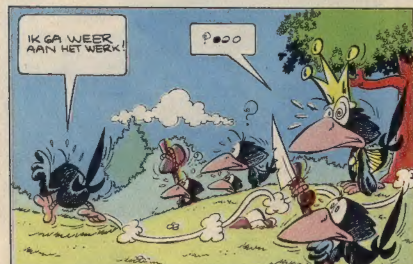
Chlorophyl

De muizen willen de mens nadoen. Ze willen een ruimteraket lanceren en onze vriende

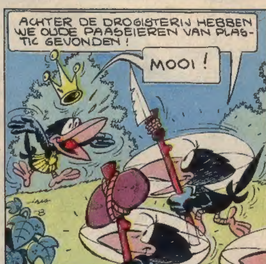












ER WORDT HARD GEWERKT...

KALM AAN !

EN WE GAAN MET Z'N ALLEN NAAR DE MAAN...

HET OPVOUWEN IS ERG MOEILIJK !

WAAR ZIJN MIJN SCHROEVEN ?

ZEG, CHLORO, MIJN RUIMTEPAK PAST NIET !

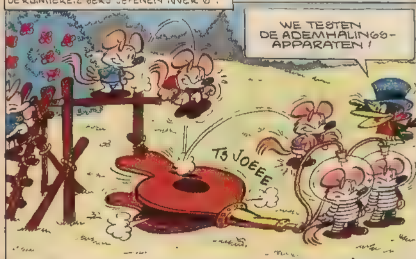
WIE VOLGT ?

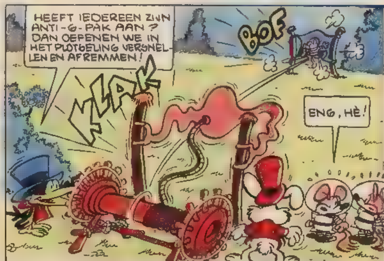
JE PAK ZIT ACHTERSTEVOREN !

en de ruimte-muizen

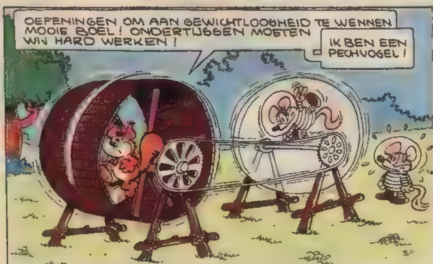
DOOR
GUILMARD
en HUBUC

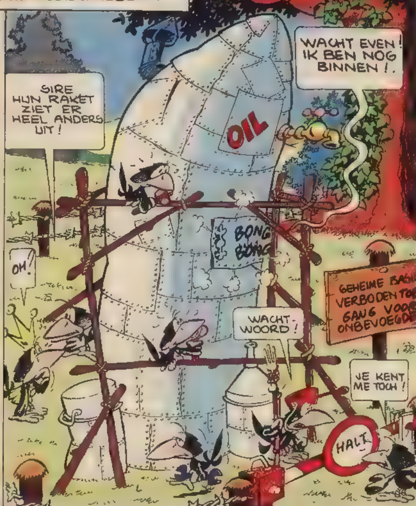
elpen de muizen bij de bouw van het ruimtetuig.

















wordt vervolgd

Guilmard

✱ HONDA-supporters tot kijk! ✱

HONDA «FURY»

KLOPT IN ZUID-AFRIKA ALLE UITHOUDINGSVERMOGEN-REKORDS



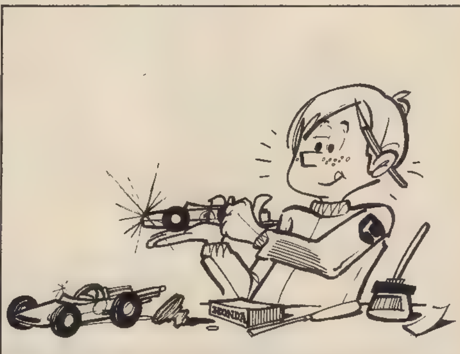
Al gehoord van «Fury»? Zo heet men in de Angelsaksische landen een allerrecente Honda bromfiets, de SS 50. Een Super Sport model, een rasechte kwikzilver steeds startklaar voor grote prestaties. Daarom kreeg hij ook de naam «Fury». Zijn uithoudingsvermogen op lange termijn diende echter nog degelijk bewezen. Wel in Zuid-Afrika, om precies te zijn nabij Cape Town, heeft men alvast de teugels stevig in handen genomen: zo'n SS 50 kreeg er niet minder dan 12 uur non-stop op te zitten, onder strenge contrôle van de plaatselijke officiële afvaardiging. Deze uiterst zware test werd glansrijk verduurd door drie absolute «standaard» Honda Fury's, waarvan de bestuurders elkaar onderling aflosten.

De ononderbroken 12 urenrit verliep zonder het minste «technische stokje in de wielen». Afgelegde afstand van de eerste brommer: 896,45 km, tegen een gemiddelde snelheid van 74,7 km/u, waarbij het nieuwe uithoudingsvermogenrekord van Zuid-Afrika, categorie 50 cc, werd gevestigd. Ik maak er melding van dat deze nieuwe kampioen zich nu ook in België bevindt. De Honda SS 50 heeft 5 versnellingen, haalt maximum 90 km/u en speelt de 200 m stilstaande start klaar in 13,8 sek, Een knaap zijn naam waard dus...onovertrefbaar ook in marathon proeven.

Ontving je reeds de fantastische gratis Honda dokumentatie? Stuur een eenvoudige briefkaart naar HONDA MOTOR, 64, Brabantstraat, Brussel 3.

ZES HONDA's VOOR DE VERZAMELAAR

Werkelijk overweldigend, het aantal Honda-supporters dol op miniatuur-wagentjes of indien ze een knutselknobbel hebben, met een voorliefde voor het zelf in mekaar steken en versieren van uiteenlopende modellen. "Asjeblief laat ons weten welke Honda wagen en motorfietsen er in klein formaat bestaan", schrijven er ons talrijke correspondenten. Graag hoor! Men kan zich de kant-en-klare Honda S 800 sport coupé bij "Dinky Toys" benevens een super-miniatuurmodel (65 mm) van de Honda V-12, formule 1, onder het "Penny-merk" aanschaffen. Wat betreft de monteer modellen, daar vinden we de S 800 in reuzeformaat (merk "Otaki") en de Honda Formule 1 op de schaal 1/12 (merk "Tamiya"). "Airfix" stelt de Honda CB 450 voor op 1/16 en dan hebben we ook nog de vermaarde Honda 250 crosser bij "Protar".



DE WAARHEID OVER DE LEEUW VAN WATERLOO

De belangrijkste attractie op het slagveld van Waterloo is nog altijd de piramide, die in vier jaar tijd opgeworpen werd, acht jaar nadat de veldslag geleverd was. Er wordt altijd beweerd, dat de vrouwen, die in de mijnen werkten, deze 45-meter hoge heuvel gemaakt hebben. Het platte stuk boven op de heuvel heeft een doorsnee van 1,60 m. Ze zouden de aarde in manden op hun rug naar boven gedragen hebben! Dit is een verzinsel. Het heeft wel twee jaar geduurd voor de leeuw met veel moeite op zijn voetstuk stond. Een groep arbeiders was met dit werk belast en tijdens de werkzaamheden kwamen hun vrouwen het eten brengen. Misschien is daar die mooie legende uit voortgekomen..

De leeuw is gegoten te Luik in de fabriek van John Cockerill. Koning Willem I van Nederland, indertijd ook koning van België, had de jonge Belgische beeldhouwer Louis Van Gel de opdracht gegeven een leeuw te ontwerpen. Hier was natuurlijk als voorbeeld een echte leeuw voor nodig. In die tijd was er noch in Nederland, noch in België een levende leeuw voorradig. De jonge beeldhouwer, 23 jaar, werd op kosten van de staat naar Londen gestuurd om daar tekeningen en schetsen te maken van de leeuwen, die in de Koninklijke dierentuin rondliepen.

Het vervaardigen van de leeuw was echter niet eenvoudig. De gietijzeren leeuw werd 4,45 meter hoog en 4,50 m lang. Dit maakt een gewicht van 28.000 kg. In de gieterijen van John Cockerill kon de leeuw toen onmogelijk uit één stuk gegoten worden. Er werden dus negen aparte stukken gegoten, die te Seraing stevig aan elkaar gelast werden.

EEN INGEWIKKELDE REIS

De leeuw moest vervolgens van Seraing naar Waterloo vervoerd worden, maar hoe? Met de nodige kranen en katrollen werd de leeuw op een stoomboot gehesen. Over de Maas stoomde de boot naar Dordrecht, waarna de leeuw via de Schelde naar het kanaal van Willebroek gebracht werd. In Brussel werd de leeuw overgeladen op een kar. Twintig paarden trokken het gevaarte vervolgens naar Waterloo. Op 28 oktober 1826 stond de leeuw, na veel moeite en inspanning, eindelijk op de sokkel boven op de piramide.

DE ZEBRA VAN WATERLOO

De leeuw heeft echter sinds die gedenkwaardige dag nog het nodige meegemaakt. Alleen gedurende de twintigste eeuw is de leeuw al wit, rood en.. zwart-wit geverfd geweest. Op zekere dag zagen de inwoners van het rustige Eigenbrakel tot hun stomme verbazing, dat de leeuw plotseling een nachtmuts op de trotse manen droeg. De perikelen rond de leeuw schijnen in 1832 al begonnen te zijn. Voorbijtrekkende Franse soldaten, die op weg waren naar Antwerpen, braken de staart van de leeuw af.

De staart werd snel weer vastgelast. Helaas staat de leeuw nu met de staart tussen de benen doordat de lasser een kleine vergissing gemaakt heeft! Dit verhaal schijnt toch niet helemaal waar te zijn, want er zijn bewijzen genoeg waaruit blijkt dat de leeuw zijn staart altijd naar beneden heeft laten hangen. Een ontwerptekening van Louis Van Geel, die in een van de Belgische musea te bezichtigen is, bewijst dit voldoende.

Verder nog een rechtzetting: de beroemde leeuw is van gietijzer. Het is dus niet juist dat hij gegoten zou zijn uit het brons van Franse kanonnen, zoals in verschillende werken over de slag van Waterloo vermeld staat.





De meeste bezoekers van het slagveld te Waterloo zijn Engelsen, onmiddellijk gevolgd door de Fransen en vervolgens door de Belgen, de Nederlanders en de Duitsers. Franstalige Belgen zijn het niet bijzonder eens met deze toeristische invasie. Daarom hebben zij in de omgeving van de heuvel op stoepen en straten de stenen vaak in de vorm van een « N » gelegd. De voorletter van de keizer wordt eveneens in de nodige hekken en afrasteringen verwerkt. Parkeeraanduidingen zijn versierd met de keizerlijke adelaar!

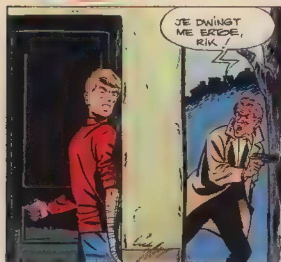
De Frans-Britse oorlog wordt in Waterloo vooral op het gastronomische vlak gestreden. De Fransen winnen het hier zeker van de Engelsen. In de nodige snackbars en broodjeszaken worden grote hoeveelheden broodjes met ham en kaas aangeboden, maar de zichzelf respecterende eethuizen houden het meer op de Engelse schotel, Napoleon-bier, de coupe bivouac de l'Empereur (coupe bivak van de keizer). De bandjes rond de sigaren zijn versierd met het wapen van de keizer en op gedenkbordjes staat de keizerlijke adelaar afgebeeld...

ouronne de l'Empereur	30
Parfait Côte d'Azur . .	30
Orange Givrée	35
Coupe Beauharnais	35
Coupe Bivouac de l'Empereur	40



nachtmerrie voor

Commissaris Baardemakers en Rik besluiten uit te zoeken welke medewerker de geheimen van de dienst verraad



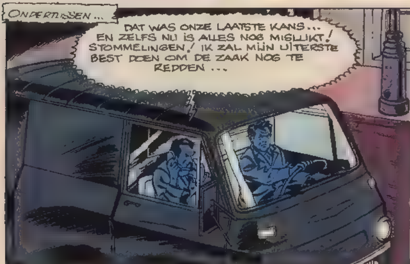


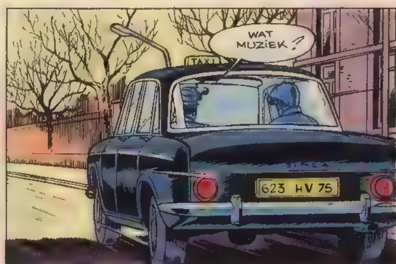






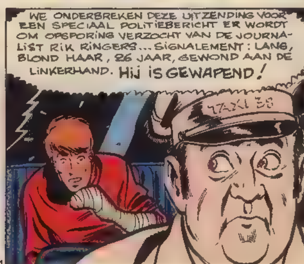








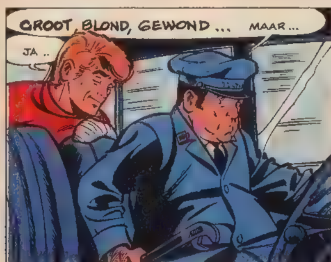




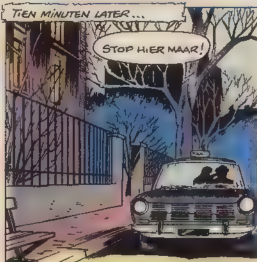
RIK RINGERS

TIBET EN A.P. DUCHATEAU

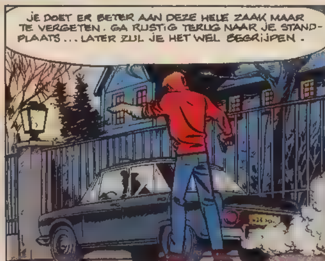
De gangsters nemen de commissaris en Rik echter gevangen Rik slaagt erin te ontsnappen



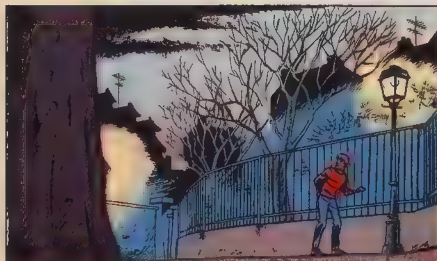




















wordt vervolgd

PLOEG keizert-maar-an...

1 PSYCHIATER

2 PSYCHIATER

3

4

5

6

7

8

9

PLOEG

GEKKENHUIS
HIJ IS GEK!
SLOEG

DIT VERHAAL IS **WAAR**

TEKST.: J. PASQUIEZ
TEKEN.: Hermann.

gered door een drukfout

PRESENTEEEER

GEWEER!

ZOZO, DUS DAT IS NAPOLEON... HIJ IS KLEINER DAN JE VAN DE SCHILDERIJEN ZOU ZEGGEN...

EN DAAR HEBBEN WE ALEXANDER, DE TSAAR VAN RUSLAND... KNAPPE KEREL... 30 JAAR... HIJ GRIJNST, MAAR NAPOLEON HEEFT ZIJN LEGERS BIJ FRIEDLAND VERSLAGEN.

Tilsit, 27 juni 1807
Liefste Elise,
Ik ben secretaris bij het hoofdkwartier van de keizer onder baron Fain. Vanochtend heb ik de keizer van heel dichtbij gezien. Hij had een ontmoeting met de tsaar. De tsaar wil namelijk vredesonderhandelingen beginnen.
Tot spoedig, liefste
Blaise

SERGEANT BLAISE DUROUTIEZ, ATTACHÉ BIJ HET..

DUROUTIEZ DE KAARTEN VAN DE KEIZER.

TOT UW ORDERS MENEER FAIN. VERLIES JE HOOFD NIET, KEREL. JE ZULT TWEE GROTE STAATSLIEDEN ONTMOETEN.

KOM BINNEN.

SIRE!

DE KAART VAN POLEN.

PO... ZEKER SIRE.. DAAR IS DIE KAART ALSTUBLIEFT.

IS DAT POLEN? HAHAHA!

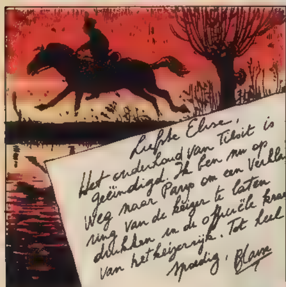
POLEN IS DUS OMGEVEN DOOR WATER? HAHAHA.

DIT IS ENGELAND. IK WIL DE KAART VAN POLEN.

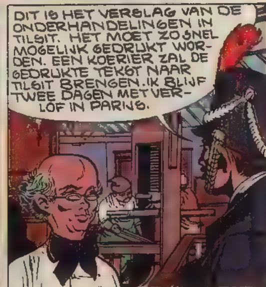
ZEKER, SIRE... NATUURLIJK, SIRE...


JE ZULT AARDRIJKSKUNDE MOETEN LEREN! VERDWIJN!


EN DAT TERWIJL HIJ ONHANDIGE MENSEN NIET UIT KAN STAAN.
DAAR LACHT HIJ OM. MAAR STIL NU, WANT HIERNAAST WORDEN BELANGRIJKE DINGEN BESPROKEN.
TEN OOSTEN VAN DE WEICHSEL LIGT UW RIJK. IK ZAL HET WESTEN REGEREN VAN LISSABON TOT AAN WARSCHAU.

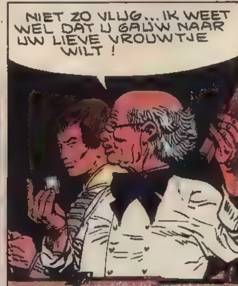

Liefste Elise,
Het onderhoud van Tilsit is geëindigd. Ik ben nu op weg naar Parijs om een verklaring van de keizer te laten drukken in de officiële krant van het keizerrijk. Tot heel spoedig, Blaise


IMEUR DU JOURNAL OFFICIEL EMPIRE


DIT IS HET VERSLAG VAN DE ONDERHANDELINGEN IN TILSIT. HET MOET ZO SNEL MOGELIJK GEDRUKT WORDEN. EEN KOERIER ZAL DE GEDRUKTE TEKST NAAR TILSIT BRENGEN. IK BLIJF TWEE DAGEN MET VERLOF IN PARIJS.


GOED. DICTEER ME DE TEKST MAAR.


HET VOLGENDE MOET VET GEDRUKT WORDEN. "DEZE TWEE VORSTEN WAARVAN DE VERENIGING ONOVERWINNELIJK IS..." PUNT. VOLGENDE ALINEA. FRANKRIJK EN RUSLAND...


NIET ZO VLUG... IK WEET WEL DAT U GAUW NAAR UW LIEVE VROUWTJE WILT!

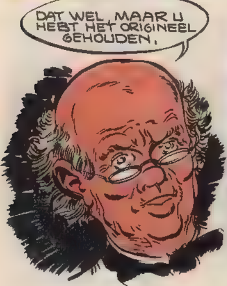

...WAARVAN DE EEN ONOVERWINNELIJK IS...

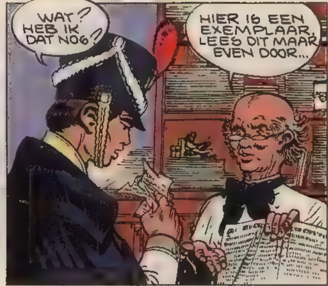

ZIEZO. MORGENOCHTEND IS ALLES KLAAR. MAAR KOM WEL VROEG DE DRUKPROEVEN CORRIGEREN, ANDERS STUUR IK ALLES WEG.
AFGESPROKEN!


ELISE!
BLAISE LIEVELING!


DE VOLGENDE OCHTEND...
BLIJF, BLAISE. DIE DRUKKER KAN ZE ZELF WEL CORRIGEREN. WE HEBBEN MAAR TWEE DAGEN.
ALS IK DE DRUKPROEVEN GELEZEN HEB KOM IK TERUG.


DE VOLGENDE DAG...
OH, BENT U DAAR. IK HEB DE TEKSTEN WEGGESTUURD ZONDER ZE TE CORRIGEREN
WAT? HEBT U ZE NIET GELEZEN?


DAT WEL, MAAR U HEBT HET ORIGINEEL GEHOUDEN.


WAT? HEB IK DAT NOG?
HIER IS EEN EXEMPLAAR, LEES DIT MAAR EVEN DOOR...


EVEN KIJKEN ... MMMH ... MMMH ... VERDRAAID, WAT IS DAT? " WAARVAN DE EEN ONOVERWINNELIJK IS"... MAAR DAT MOET ZIJN " WAARVAN DE VERENIGING ONOVERWINNELIJK IS"...


" WAARVAN DE EEN ONOVERWINNELIJK IS "...
WAT ONTZETTEND...


ALS DE TSAAR DAT LEEST VOOR DE KEIZER HET GEZIEN HEEFT, BETEKENT DAT MIJN DOOD. WAT VERSCHRIKKELIJK! DEZE ZIN IS BIJNA EEN OORLOGSVERKLARING.
PROBEER DE KOERIER IN TE HALEN VOOR HIJ DE KEIZER BEREIKT!

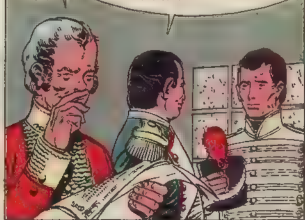

MIJN VIJFDE PAARD. IK BEN PRUISEN AL DOOR, MAAR NERGENS EEN KOERIER.

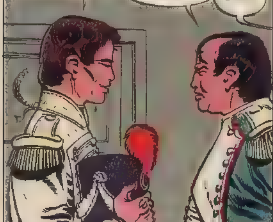

HET PAARD VAN DE KOERIER. TE LAAT! ALS DE TSAAR HET BLAD NOG MAAR NIET HEEFT...


BINNEN, DUROUTIEZ.
DAT GEZICHT VOORSPELT NIETS GOEDS.
3





















(*) WERST = RUSS. MIJL (1070 M)

Vandaag :

LILIANE EN FRED FUNC

Vandaag dus een gesprek met het tekenende echtpaar Fred en Liliane Funcken. Het is misschien wel aardig om in dit nummer, waarin het een en ander over Napoleon en zijn tijd gezegd wordt, te vermelden dat Liliane en Fred Funcken deskundigen zijn op het gebied van « soldatenuniformen en wapens uit alle tijden » (er is van hun hand over dit onderwerp een boek verschenen) en in het bijzonder wat de Napoleontische periode betreft.

Ze zijn ook hartstochtelijke verzamelaars van tinnen soldaatjes, die ze zelf kunnen beschilderen, iets waar liefhebbers helemaal opgewonden over raken. Zij zitten tevens in het bestuur van een club voor verzamelaars van tinnen soldaatjes, namelijk « La Figurine », die op internationaal niveau tentoonstellingen, bijeenkomsten, enz... houdt. De eerlijkheid gebiedt ons echter erbij te vermelden, dat het tekenende echtpaar dezelfde geestdrift opbrengt voor de helden uit hun strips, hun verzameling huisdieren : vogels, honden, hamsters, een pratende beo, en reizen...

Kuifje : Liliane en Fred, jullie zijn dus « het tekenende echtpaar »... Dat is vrij zeldzaam...

Liliane : Ik heb op dit gebied nog nooit van een ander tekenend echtpaar gehoord. Vroeger maakte ik uitsluitend scenario's en Fred tekende. Beetje bij beetje ben ik met kleuren, overtrekken en dergelijke gaan helpen...

Fred : En nu vullen we elkaar uitstekend aan. We kunnen samen figuurtjes tekenen. Ik begin bij het hoofd en Liliane bij de voeten. Bij de koppelriem komen we elkaar tegen en niemand kan dan nog ontdekken waar mijn werk ophoudt en waar haar werk begint.

Kuifje : Ik hoorde net het woord « koppelriem »... Hebben jullie altijd uniformen getekend ?

Fred : Niet altijd, maar wel voornamelijk. Vroeger werkte ik in het reclamevak. Ik tekende toen kleurplaatjes, die in de verpakking van chocoladerepen te vinden zijn. Een dergelijke leerschool is overal goed voor !

Liliane : Onze helden zijn wel vaak in gevechten gewikkeld, maar niet altijd in uniform. Neem bijvoorbeeld Harald de Viking, de Witte Ruiter, Jack Diamond (een cowboy), Capitan... En dan is er nog Doc Silver, die tijdens het avontuur van « De Zwarte Jager » toevallig wel een uniform droeg.

Kuifje : Maken jullie de scenario's altijd zelf ?

Liliane : Dat hangt van de held af ! Doc Silver komt uit de schrijfmachine van Yves Duval, maar de meeste andere scenario's maken we zelf.

Kuifje : Wat boeken en films betreft houden jullie natuurlijk altijd rekening met jullie beroep ?

Fred : Vaak wel. We lezen allebei veel geschiedkundige romans en verslagen van werkelijk gebeurde avonturen. Ik voeg daar nog detective-boeken en films aan toe, alsmede westerns...

Kuifje : Als ik het goed begrijp hebben jullie dus ongeveer dezelfde smaak. Zitten jullie 's avonds samen voor de televisie ?

Fred : Nee. Zij wil altijd naar het « andere kanaal » kijken ! Net als Claudine, mijn dochter van 16 jaar. Hopeloos !

Liliane : Luister maar niet naar hem. Hij vindt het best zo.

Fred : Bovendien zou ik best wat vaker schaaldieren willen eten. Krab, kreeft, garnalen...

Liliane : Je krijgt vanavond kalfsvlees met spinazie.

Fred : Jakkes !

(Ze barsten allebei in een schaterlach uit.)

Kuifje : Hum, we zullen het nu over iets anders hebben. Doen jullie ook samen aan sport ?

Fred : Sport ? Wat is dat ?

Liliane : Ik doe aan tennis en hockey. Ik mag dan slechts 1,56 meter lang zijn en niet meer dan 50 kilo wegen, onderschat me vooral niet.

Kuifje : Dat zou ik niet durven. En hoe zit het met reizen ?

Liliane en Fred (samen) . Dat vinden we allebei prachtig.

Liliane : We houden van alle landen, Oostenrijk, Duitsland, Nederland, Engeland...

Fred : ... Schotland, Zwitserland... Maar vooral Schotland...

Liliane : En de Provence. Schotland



Fred Funcken (47 jaar) : van het zwaard van Du Guesclin tot de modernste raket : alles precies volgens de werkelijkheid. Al twintig jaar lang zijn zijn tekeningen ware documenten voor deskundigen.



Een romantische gelukwens van striptekenaar Greg voor zijn vrouwelijke collega Liliane Funcken bij de opening van een tentoonstelling over werken van het tekenende echtpaar.

KEN

voor het prachtige landschap, de kastelen, de bijzondere sfeer...

Fred : ... en de Provence voor de schaaldieren. Krab, kreeft en garnalen...

Liliane : Je wordt vervelend. Daar heb je het al over gehad !

Kuifje : Liliane en Fred Funcken, wat zijn jullie plannen voor de toekomst ?

Liliane : We werken aan een nieuw avontuur van Doc Silver en we zijn bezig met enkele korte verhalen van « Capitan », die vooral bestemd zijn voor de Kuifje's pocket, die alleen in het Frans verschijnt.

Fred : En verder maken we een serie grote documentaire illustraties met de bijbehorende tekst over verschillende onderwerpen zoals : moderne raketten, toernooien in de Middeleeuwen, het Amerikaanse « F.B.I. »... Een soort getekende reportages, waar we veel succes mee hopen te hebben...

Kuifje : We zullen voor jullie duimen ! Nog één vraag. Welke andere held uit het weekblad Kuifje zien jullie het liefst ?

Liliane en Fred (in koor) : Dommel natuurlijk !

Kuifje : Ik zal het tegen hem zeggen... en vanzelfsprekend ook tegen Dupa. waar we de volgende keer een gesprek mee zullen hebben. Liliane en Fred Funcken, tot ziens !

Liliane en Fred Funcken . En de groeten aan alle lezers !





Samen met vrienden. Liliane en Fred Funcken gezellig bijeen met de Franse humoristen Roger Pierre en Jean-Marc Thibault.

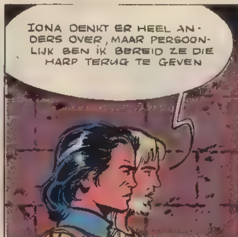
De Koene Ridder



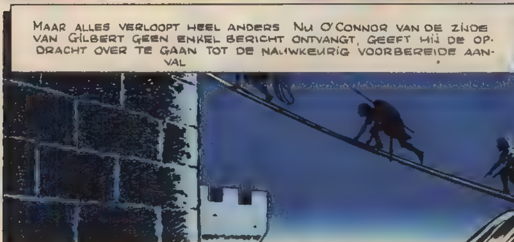
DOOR
FRANÇOIS
CRAENHALS

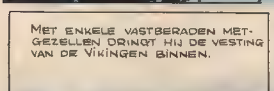
Hoor neemt de leiding over de Viking-nederzetting in handen

















de Toverharp

G bert en zijn vriend Volsungs worden uit de kerker bevrijd













OPEENS DOORKLIEFT EEN BRANDENDE PIJL HET NACHTELIJKE DUISTER EN.

iiiiiiiiiAAAAAAAAAAAAA

wordt vervol

GESCHENKEN *voor iedereen en voor ieders smaak...*

Doe je keuze!

PRETTIGE ONTSPANNING MET :

Sleutelring :	100 punten
Album om te kleuren :	100 punten
KUIFJE's portefeuille :	200 punten
KUIFJE's puzzles :	300 punten

KUIFJE op de maan
De juwelen van Bianca - 2
Vlucht 714
« Le Manège enchanté »
Pinocchio I, II, III
Astérix en de toverdrank
Astérix en Obélix

Mascotte BOBBIE in vynil :	300 punten
Michel Vaillant-spel :	300 punten

[redacted]

A) De wereld in kleurenfoto's

	Albums	Kleurenfoto's
Amerika	1 en 2	20 series
Latijns Amerika	1 en 2	20 series
Canada	1	10 series
België	1 en 2	17 series
Europa	1 tot 4	40 series
De Ruimte	1	9 series
[redacted]	1	[redacted]

Per serie van 10 kleurenfoto's :
50 KUIFJE's punten.

De albums van België en Europa zijn alleen gebrocheerd uitgegeven : 45 fr. per boek. De overige albums zijn eveneens gekartonneerd verkrijgbaar : 59 fr. per boek.

B) De meesterwerken van de schilderkunst
Albums 1 - 2 - 3
Luxe-uitgave : 60 fr.

Kunstreproducties : 18 mappen
Per map met 5 reproducties :
200 KUIFJE's punten.

DE 100 WERELD WONDEREN
Volledige verzameling : 10 series van 10 chromo's. Per serie van 10 chromo's :
50 KUIFJE'S PUNTEN.
Prijs van het album : 36 F.

Al deze albums zijn verkrijgbaar in de KUIFJE's WINKEL, P.H. Spaaklaan, 1-11, Brussel 7, in alle warenhuizen INNOVATION, in de boekhandels of ook per post tegen storting op prk. 1909.16 van KUIFJE-BRUSSEL.











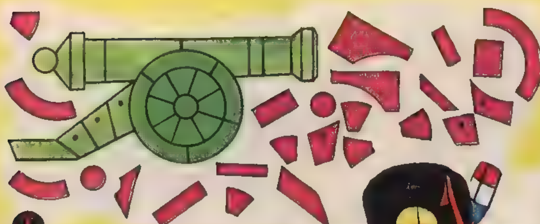


Op alle kwaliteitsproducten vindt U de KUIFJE'S BON :

■ De LOMBARD UITGAVEN ■ Beschuiten en geroosterd brood PAQUOT ■ Biscuits CHOCO AS PAREIN ■ Chocolade en SUGUS SUCHARD ■ SUCHARD EXPRESS ■ Confitures, compotes en conserven MATERNE ■ Deegwaren TOSELLI ■ Koffie CLE D'OR ■ KUIFJE'S fruit ■ Luxe tafelbier VIKING ■ Melkprodukten NOSTA ■ Siropen PROSMANS, PRINCE DE LIEGE ■ Tafelbier PILSBERG ■ Waspoeder SOLEIL ■ Weekbladen KUIFJE en ONS VOLKSKE.

NAPOLEON-SPELLETJES

door VAN DAM



Dit kanon is in de strijd getroffen door een kogel. Welke delen ontbreken er nu ?



We zijn omsingeld, roept de kapitein Breng me 16 flinke soldaten en laat ze opstellen in carré (vierkante slagorde) — Dat is onmogelijk, antwoordt de sergeant. Waarom ?

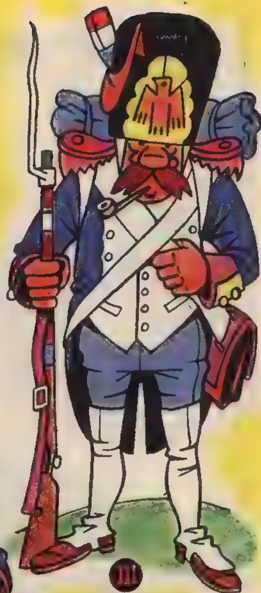




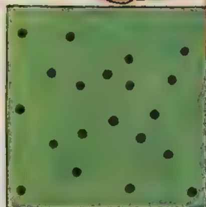
Door drie van deze negen cijfers om te wisselen krijgen we een totaal van 9 voor elk van de 3 vertikale en horizontale lijnen. Hoe kan dat ?

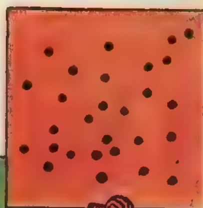


Geef 12 namen voor overwinningen, nederlagen of maarschalken van Napoleon. Als je 20 namen weet, ben je bijzonder knap.



Nee, deze twee soldaten zijn geen tweelingen. Ze verschillen op tien punten.



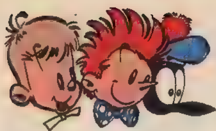




VI

Deze jonge recruut heeft twee schietschijven keurig vol geschoten. Kun je de 3 schietgaten ontdekken, die in elke schijf op precies dezelfde plaats zitten ?

(Zie voor oplossingen blz. 40)



KEES en KLAAS door GREG

Onze vrienden proberen een manier te vinden om de schatkist van Haarspeldbocht te vullen

Een fontein, waarvan het water lachbuien veroorzaakt, brengt de oplossing





















24

wordt vervolgd



clifton

DOOR JO-EL AZARA
SCÉNARIO: GREG

Clifton ontdekt dat de leider van de dievenbende zijn hoofdkwartier heeft in een verlaten mijn











BRRRRO-OOMMM

HEEEELP !

KRAK

JO-EL AZARA
GREG

wordt vervolgd

Voor verzamelaars blijft er altijd wel iets te verzamelen !

Bij het bekijken van een verzameling vraag ik me altijd af hoeveel tijd en inspanning nodig geweest is om een dergelijke verzameling samen te stellen... Als je zelf iets wilt verzamelen lukt dat nooit, want alles is al weg, je begint er te laat mee en noem maar op...

Daarom lijkt het me interessant jullie iets te vertellen over Pierre d'Harville, 30 jaar oud, verwoed lezer van Kuifje en een enthousiast verzamelaar van alles wat met de Napoleontische tijd samen hangt. Hij is op zijn 12e jaar eigenlijk toevallig met zijn verzameling begonnen. In het begin ging alles langzaam, maar je zult wel merken, dat ook verzamelen iets met geluk te maken heeft.



Op zijn 12e jaar verzamelde Pierre oude Griekse. Romeinse Franse enz. munten. Op zekere dag zag hij bij een antiquair een indrukwekkende verzameling herinneringspenningen uit het Eerste Keizerrijk (Napoleon I) liggen. Hij schraapte zijn zakgeld bij elkaar en kocht enkele van die penningen Zijn ouders merkten al gauw, dat Pierre erg veel belangstelling had voor de penningen en elke keer als daar gelegenheid voor was (verjaardagen, enz.) gaven ze hem een paar nieuwe exemplaren. Zo kreeg hij er ongeveer honderd bij elkaar Pierre kreeg daardoor steeds meer belangstelling voor die periode uit de geschiedenis. Per toeval ontdekte hij in het ouderlijk huis ook overblijfselen uit die ver vervlogen tijd (portretten en gravures) Van vrienden kreeg hij vervolgens een kanonskogel en een uniformknoop, die allebei afkomstig waren van het slagveld bij Waterloo Hij ging boeken lezen over de tijd van Napoleon en bij tweedehands boekenwinkels zocht hij naar oude werken, die over die tijd handelden Ook kocht hij oude gravures voor zover zijn zakgeld dat mogelijk maakte. Van zijn ouders en van vrienden kreeg hij nog meer stukken, zoals bijvoorbeeld het militaire paspoort van een Franse soldaat, die bij Waterloo gesneuveld was Na ijverig sparen kocht hij op de rommelmarkt in Brussel oude sabels, zwaarden en pistolen. Op de rommelmarkt in Charleroi kocht hij eens voor een spotprijsje een zadelpistool uit 1811. Hij legde ook de hand op allerlei koperen plaatjes, die de beremutsen en de andere soldatenmutsen tijdens het Eerste Keizerrijk gesierd hadden. Zuiver toevallig maakte hij kennis met de afstammeling van een soldaat uit het Napoleontische tijdperk, die hem verschillende persoonlijke bezittingen van zijn voorvader ten geschenke gaf, (waaronder een bronzen mascotte van Napoleon, een miniatuur Vendôme zuil, een glas en een verrekijker een geschenk van Cambronne aan deze officier voor zijn moedige gedrag). Hierdoor geïnspireerd ging Pierre zoeken naar voorwerpen, waar op de een of andere manier een herinnering aan verbonden was. Het geluk was met hem. Hij ontmoette opnieuw een afstammeling van een Franse soldaat. De voorvader in kwestie was gewond geraakt bij Waterloo en kon zodoende niet meer naar Frankrijk terugkeren Hij was toen in Montignies-le-Ti

'eul De streek beviel hem daar wel en hij heeft zich daar gevestigd Pierre kreeg het zilveren zakhorloge van deze soldaat Het zakhorloge had de veldtochten in Spanje, Rusland, Frankrijk en België meegemaakt Het loopt nog steeds Soms ging Pierre naar Parijs om daar te zoeken naar interessante voorwerpen voor zijn verzameling. In 1957 maakte hij kennis met commandant Henry La Chouque, de vroegere conservator van Malmaison, het buiten waar keizerin Joséphine de eerste vrouw van Napoleon tot haar dood toe gewoond heeft. Commandant La Chouque heeft een twintigtal boeken over militaire onderwerpen geschreven Hij heeft zelf ook een indrukwekkende verzameling van militaire voorwerpen uit het Napoleontische tijdperk Pierre leerde veel van de commandant en deze gaf hem zelfs enkele stukken uit zijn eigen verzameling

Na het lezen van de « Herinneringen van Marchand » ging hij zich interesseren voor de periode van ballingschap op het eiland Sint Helena (1815-1821). Weer was het geluk hem gunstig gezind Een Brusselse verzamelaar bood Pierre een zakdoek, een lok haar van de keizer (na zijn dood afgeknipt) en een brief van Marchand, waarin de echtheid van deze voorwerpen beschreven staat, aan. Met goedvinden van zijn ouders haalde hij het geld van zijn spaarbankboekje om deze kostbare voorwerpen te kopen Bij een handschrift-deskundige in Parijs kocht hij nog een rapport uit 1808 waaronder de « N » van de keizer en het woord « accordé » (toegestaan) geschreven staan Hiermee bezat hij het eerste handschrift van Napoleon zelf in zijn verzameling. Tijdens reizen door Frankrijk, Groot-Brittannië, Griekenland en Spanje breidde hij zijn verzameling wapens, gravures enz uit. Over het geheel genomen besteedde hij er niet eens zo erg veel geld aan. Zeer veel mensen, die weten hoe groot zijn belangstelling voor het onderwerp is, schenken hem dingen die al jarenlang in de familie zijn Maar van het Eerste Keizerrijk zijn niet meer zoveel tastbare herinneringen overgebleven Pierre is dus begonnen aan een verzameling betreffende het Tweede Keizerrijk

Na een bezoek aan de Koninklijke Bibliotheek te Brussel kwam Pierre tot de ontdekking, dat hij

Vervolg blz. 46



Marmeren borstbeeld van de keizer door Chaudet

Zilveren zakhorloge. De eigenaar heeft het horloge bij zich gehad tijdens de veldtochten in Spanje, Rusland, Frankrijk en België.

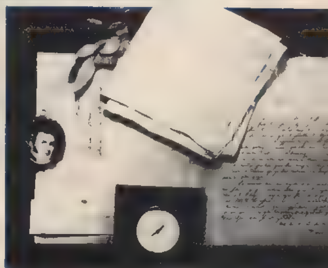




Verrekijker, een geschenk van Cambronne aan een Franse officier bij Waterloo.



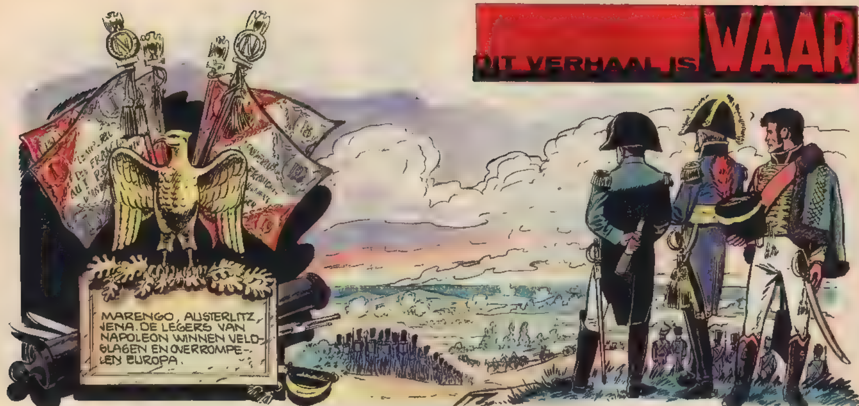
Een van de bekende berenmutsen, zoals ze door leden van de Keizerlijke Lijfwacht gedragen werden.



Van Sint-Helena : zakdoek en haarlok van Napoleon en een door Marchand ondertekende brief.

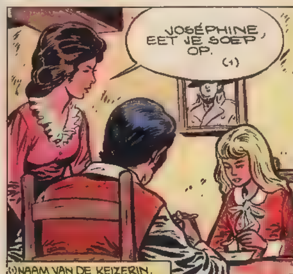
Een Keizerlijke adelaar.





ER WAS EREIS EEN GRENADIER





MAAR ER KOMT EEN EINDE AAN. NAPOLEON WORDT VERBANNEN NAAR HET EILAND ELBA EN DE VERSLAGEN SOLDATEN KEREN NAAR HUIS TERUG.





IN 1814 WORDT PICARDIË BEZET DOOR DE GEALLIEERDE LEGERS.



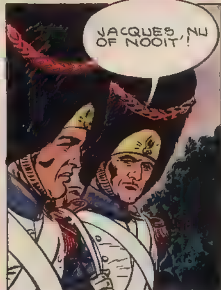

OP EEN DAG IN FEBRUARI 1815..
DE KEIZER IS TERUG! DE KEIZER IS TERUG!


EN WAT JACQUES DESMARETS ZO LANG GEVREESD HEEFT, GEBEURT NU...
BENT U JACQUES DESMARETS? U MOET DIENST NEMEN IN HET 5e ELITE-BATALJON VAN DE NATIONALE GARDE


JACQUES VERTREKT MET TEGENZIN NAAR DOULLENS.


OP 31 MEI TREKT HET BATALJON NAAR MAUBEUGE

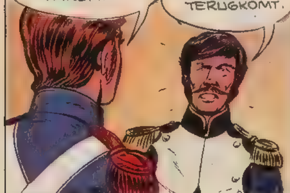

ZEG, SCHIET 'OP DAAR ACHTER.
JA WE KOMEN.


JACQUES, NU OF NOOIT'!




KEREL, IK BEN LIEVER EEN LEVENDE DESERTEUR DAN EEN DODE GRENADIER!


MAAR IN HARPONVILLE KRIJGT HIJ IETS HEEL ANDERS TE HOREN.
OH, MAAR DAT ZAL IK NIET GOED VINDEN!
2


ENKELE DAGEN LATER IN MAUBEUGE ...
IK BEN GEDESERTEERD MAAR IK WIL OPNIEUW INGELIJFD WORDEN OM HET GOED TE MAKEN.
WEL HEB IK OOIT. EEN DESERTEUR DIE TERUGKOMT.


GOED, JE WORDT OPNIEUW INGELIJFD EN OMDAT JE UIT JEZELF TERUG GEKOMEN BENT, ZAL IK JE NIET LATEN STRAFFEN. JE NAAM ?


JACQUES DESMARETS.
RARE KNAAP. NET EEN MEISJE.

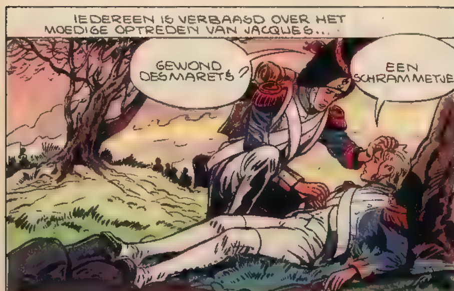

JACQUES HET GAAT BEGINNEN. BEN JE NIET BANG ?

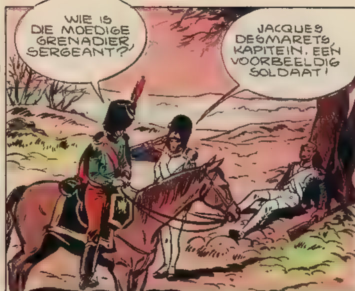

BEVEL VAN DE KEIZER. HET 5e BATALJON VAN DE GARDE MOET OPTREKKEN. DE VIJAND NADERT.


NOU ? WAT HEB IK JE GEZEGD ?


KORT DAARNA..
VIJFDE BATALJON VAN DE GARDE ! VOORWAARTS !


GOED ZO, JACQUES !
LEVE DE KEIZER!







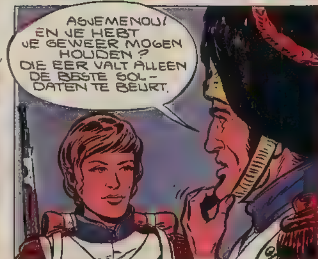
1815. NAPOLEON IS VERSLAGEN EN WORDT NAAR HET EILAND SINT HELENA VERBANNEN. DE KEIZERLIJKE GARDE WORDT ONTBONDEN EN DE GRENADIERS KEREN NAAR HUIS TERUG.











SNEL VERSPREIDT ZICH HET VERHAAL VAN DE MOEDIGE VÉRONIQUE. LATER WORDT ZE ONDERSCHEIDEN MET DE ORDE VAN SINT HELENA EN ALS NAPOLEON III EN KEIZERIN EUGÉNIE IN 1876 EEN BEZOEK BRENGEN AAN PICARDIË STAAN ZE EROP PERSOONLIJK DE MOEDIGE VÉRONIQUE TE FELICITEREN.

TEKST: LUX TEKENINGEN: FEDOR

MENEER NORBE
EEN FAN

Tot nu toe zijn er nog geen incidenten geweest rond de tweehonderdste verjaardag van de geboorte van Napoleon. De 150e verjaardag van de slag bij Waterloo daarentegen zorgde bijna voor ernstige diplomatieke moeilijkheden tussen Frankrijk en Engeland. Dat gebeurde op 18 juni 1965 en een publiek van enkele duizenden toeschouwers was er getuige van.

In 1815 waren op het slagveld te Waterloo 25.000 Fransen en 19.000 geallieerden gesneuveld. In 1965 werd dat feit bijna uitsluitend door Engelsen herdacht. 1.100 officieren en soldaten vertegenwoordigden de regimenten, die 150 jaar eerder op die plek gevochten hadden. Deze soldaten presenteerden het geweer voor de boerderij van Hougoumont, waar 5.000 Engelse soldaten in man-tegen-man gevechten gesneuveld waren.

De Fransen waren niet vertegenwoordigd en de Franse Ambassade te Brussel had niet veel belangstelling getoond voor de manifestatie. Alleen de rode broeken van de Engelse kurassiers, de groene uniformen van de tirailleurs en de kilts van de Schotten herinnerden aan de veldslag. Dit alles vond plaats in de stromende regen, bijna als vanzelfsprekend zouden we eraan toe willen voegen.

EEN FAN VAN DE KEIZER

De ingang van de boerderij werd tijdens de manifestatie bewaakt door enkele stoere leden van de Military Police. Temidden van een redevoering verscheen er opeens een Franse soldaat op het toneel. Hij had de bajonet op het geweer geschoven en richtte dit wapen dreigend op een

Norbert Brassinne op weg van Golf Juan (Zuid-Frankrijk) naar Parijs en Waterloo.

Te midden van het in karton en linnen opgetrokken panorama over de slag bij Waterloo, droomt Norbert Brassinne vaak over het strijdgewoel van die tijd.



RT IS
VAN NAPOLEON

Britse M.P. De M.P. was zo stomverbaasd dat hij de indringer voorbij liet. Niet in het minst van zijn stuk gebracht door de aanwezige ambassadeurs en andere hoogwaardigheidsbekleders riep de onbekende met een stentorstem « Leve de Keizer ». Deze onbekende was Norbert Brassinne 60 jaar, herbergier van beroep en in zijn vrije tijd kenner van het Napoleontische tijdperk.

De liefde voor Napoleon van Norbert Brassinne dateert al uit zijn prilste jeugd Hij heeft in het Hôtel des Colonnes te Waterloo gewoond In ditzelfde hotel heeft Victor Hugo eens gelogeerd en zijn beroemde gedicht over de slag bij Waterloo geschreven

Als kleine jongen wandelde Norbert Brassinne aan de hand van zijn grootvader over het slagveld en speurde ijverig naar oude sabels, overblijfselen van uniformen en helmen en eetbare paddestoelen.

Zijn bewondering voor de keizer werd nog groter toen hij begon te lezen en ontdekte dat zijn initialen gelijk waren aan die van de keizer : N.B , Napoleon Bonaparte !

IN HET UNIFORM VAN DIE TIJD

Hij vestigde zich als herbergier vlak bij de heuvel Uit eerbied voor de keizer gebruikte hij bij de bouw van zijn herberg allerlei oude materialen, die afkomstig waren van het slagveld De stenen haalde hij weg bij de muur, waar de soldaten van de keizer zich achter verborgen hielden in de nacht van 17 op 18 juni 1915

Zelfs het zand liet hij halen op de veldweggetjes, die over het slagveld liepen.

Zo kwam hij ertoe om over de geschiedenis van de keizer te gaan mediteren en te schrijven. Als hij het tegenwoordig over Napoleon heeft, spreekt hij over « wij » en meer dan eens trekt hij het uniform uit die ver vervlogen tijd aan Hij vindt het schitterend om dan te vertoeven tussen het uit karton opgetrokken panorama van de slag bij Waterloo Temidden van gipsen paarden, wassen beelden en andere voorwerpen hoort hij de dreunende galop van 18.000 voortrennende paarden. Maar meneer Norbert Brassinne gaat nog het liefst lange tochten te voet maken, gekleed in zijn geliefde uniform In 1965 maakte hij te voet de tocht van de Honderd Dagen. Hij liep van Golf Juan in Zuid Frankrijk naar de Invalides te Parijs (waar het stoffelijk overschot van Napoleon begraven ligt). Vandaar trok hij verder tot aan de holle weg bij Waterloo. Toen hij daar aankwam, was hij vergezeld door een honderdtal andere bewonderaars van Napoleon. Enkele maanden later is hij zelfs te voet, en vanzelfsprekend gekleed in zijn uniform, naar Austerlitz gegaan

Hij probeert nu de families van soldaten uit het Keizerrijk bijeen te brengen en hij heeft al 22.000 namen en adressen verzameld. Hij is nu van plan de heuvel bij Waterloo te bestrooien met 450 kg klaprooszaad, zodat de heuvel in de lente een mooier uiterlijk vertoont. We hoeven er waarschijnlijk niet bij te vertellen dat hij het klaprooszaad eigenhandig op het slagveld verzameld heeft

Lees ook blz. 41



Tweemaal N.B. Napoleon Bonaparte en zijn trouwe fan Norbert Brassinne.

Op het slagveld worden nog vaak schedels met schotwonden of sabelhouwen gevonden.

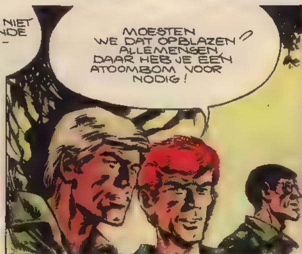


BRUNO BRAZIL



Bruno Brazil trekt met een groep medewerkers naar de wouden van Brazilië







door william vance en louis albert

COMMANDO KAAIMAN

om daar een klandestiene radiozender onschadelijk te maken







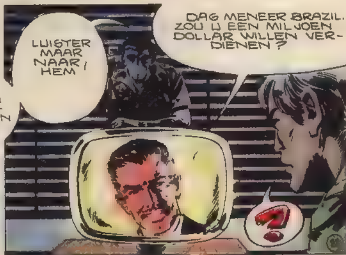












wordt vervolgd



APPORT

heb je al je stopwatch voor alle sporttakken

TRACKMASTER LEONIDAS
om de tijden van je lievelingsrenners te chronometreren

Deze reuzen-stopwatch (naar keuze: rood, blauw, wit of zwart) is nu reeds het allernieuwste snufje op de renbanen, in de sportstadions. Je kunt hem rond je hals dragen, want er zit een geschikt snoertje aan. Hij is oer-robuust en super-nauwkeurig. Dat is maar normaal. De LEONIDAS-stopwatch voor alle sporttakken is de jongstgeborene van de grootste Zwiterse specialist ter zake. En hij kost . . helemaal niet duur: SLECHTS 650 F.

- JE KUNT HEM GEMAKKELIJK VINDEN: hij ligt op je te wachten bij de uurwerkmaker in wiens vitrine je een kleine affiche ziet met: «HIER, DE LEONIDAS-STOPWATCH VOOR ALLE SPORTTAKKEN»
- JE KUNT ER EEN KLEURDOKUMENTATIE OVER KRIJGEN: je hoeft daarvoor alleen maar dadelijk de onderstaande bon terug te zenden naar BUNTINK & BLANPAIN, Marnixlaan 13a te Brussel 5. Tel. 02/11.21.77 (Alleeninvoeders HEUER-LEONIDAS voor België)



BON om per kerende post mijn kleurendokumentatie over de LEONIDAS-stopwatch voor alle sporttakken te ontvangen.

Mijn naam

Voornaam

Straat . . .. nr

Stad of gemeente



OPLOSSINGEN VAN DE NAPOLEON-SPELLETJES

1 Een deel voor aan de loop Twee stukken binnen in het wiel. Een deel van het wiel

2. Een carré (vierkante slagorde) van 16 soldaten heeft aan elke kant 5 soldaten !

3. Vederbos - neus - draagband - knoop - zak - bajonet jaspand - pand van de jekker - geweer (kolf en haan)

4. Vervang 314 diagonaalsgewijs door 431.

5 Austerlitz - Iéna - Eylau - Friedland - Leipzig - Waterloo - Lannes - Davout - Berthier - Ney - Poniatowski Brune, enz.. enz..

6. Trek de schietschijven over of schrap de verkeerde gaten weg met een potlood !

Norbert Brassine heeft duizenden kilometers te voet afgelegd, maar deze Engelsman heeft 8.000 kilometer op de rug van zijn paard gezeten voor hij in Waterloo aankwam.

MISTER WILLIAM: EEN SUPPORTER VAN WELLINGTON



William Holt, een rasechte Brit, is een groot concurrent van Norbert Brassine (zie ook blz. 36 en 37). William Holt, een bekend Brits schrijver, doet in zijn vrije tijd niets liever dan te paard de wereld rond te trekken. Hij heeft op deze wijze al 32 landen bezocht. Hij had ook erg veel belangstelling voor de slag bij Waterloo en zijn enige verlangen was eens een nacht onder de blote hemel door te brengen op dat beroemde slagveld.

Zo kwam hij op zekere dag na een tocht van 8.000 km. te paard in Waterloo aan. William Holt is een groot bewonderaar van de Engelse veldheer Wellington. Tijdens zijn verblijf in Waterloo verklaarde hij desgevraagd aan de aanwezige journalisten, dat zijn paard even blij was als hijzelf.

Als rasechte dierenvriend verzekerde hij, dat zijn rijdier er recht op had om de vlakte, die zijn voorouders met hun hoeven doorploegd hadden, ook eens te aanschouwen. Na een nacht onder de blote hemel doorgebracht te hebben op het slagveld van Waterloo is William Holt met Trigger, zijn trouwe viervoeter, teruggekeerd naar Engeland.

Daar aangekomen heeft hij direct een vereniging opgericht met het doel geld bijeen te brengen om een monument op te richten voor de Engelse paarden, die gevallen zijn op het veld van eer.

William Holt verdedigt het gezichtspunt van de Engelsen en vooral van de paarden. Bij Waterloo werden enkele duizenden paarden gedood.

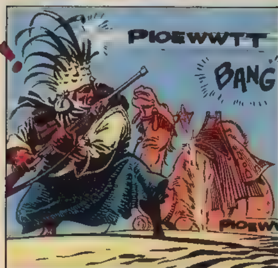
BERNARD PRINCE door Hermann + GREG



Onze vrienden gaan met Mac Pherson naar een gebied waar veel zieken en gewonden zijn

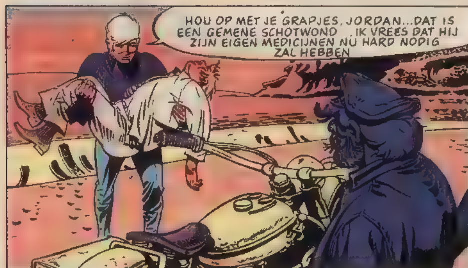




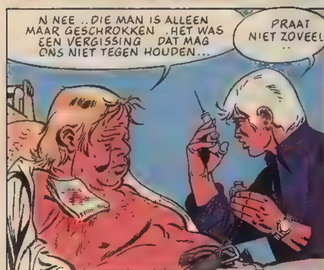


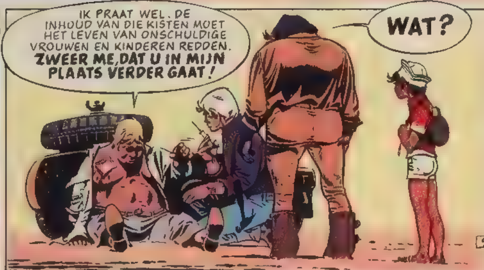






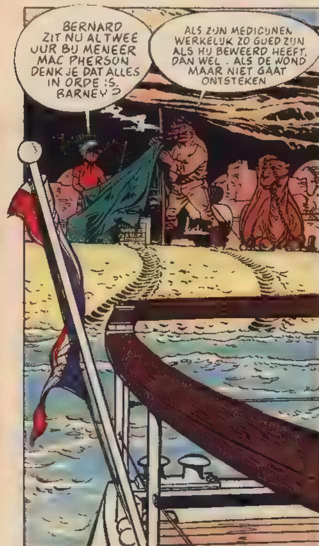






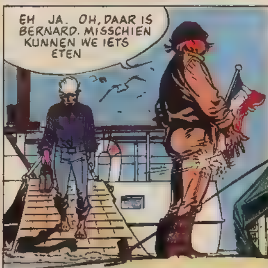
BRAND IN DE OASE

als gevolg van een woestijnoorlog. Ze worden niet bepaald vriendelijk verwelkomd.





















wordt vervolgd

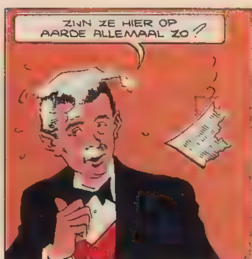


Mr. Magellan I.T.O.

Magellan vindt in zijn flat eer





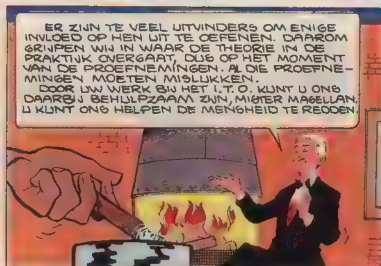








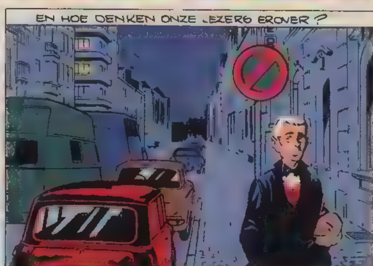






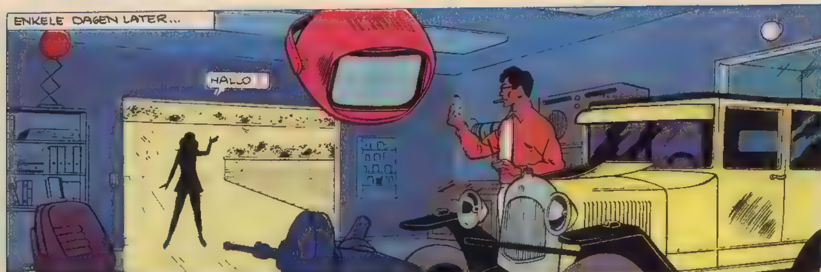






...bekende die naar hij beweert afkomstig is van een planeet ergens in de ruimte

Tek: GHION
Tekst: VANHAM

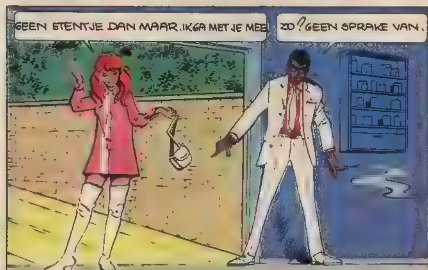
















wordt vervolgd

Verzamelaars !

Vervolg van blz. 31

een originele houtskooltekening van de Antwerpse schilder Van Bree de officiële schilder van Napoleon in Belgie (1773-1839) bezat. In Parijs kocht hij een marmeren borstbeeld van de keizer, vervaardigd door Chaudet. De voornaamste voorwerpen in zijn verzameling zijn:

persoonlijke herinneringen van de Keizer

een beremuts van een grenadier van de Keizerlijke Lijfwacht

de inktkoker van een Belgische officier van de Grenadiers van de Keizerlijke Lijfwacht

Pierre bezit op het ogenblik 558 voorwerpen uit het Eerste Keizerrijk en 380 uit het Tweede Keizerrijk. Hij bezit ongeveer 600 boeken over die periode uit de geschiedenis.

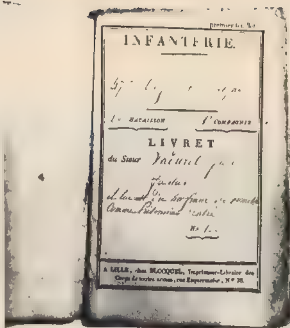
Uit zijn verzameling noemen we verder nog: enkele uniformen, 30 sabels en zwaarden, 5 pistolen, een windwijzer in de vorm van een adelaar afkomstig van een kapel ergens in het zuiden van Frankrijk, en ga zo maar door.

Pierre heeft in Belgie naar Frans voorbeeld, een vereniging opgericht die zich bezig houdt met het bestuderen van de Napoleontische tijd.

Pierre d'Harville heeft nu een van de mooiste Empire verzamelingen in Belgie.

Als er soms lezers zijn, die graag meer inlichtingen willen hebben over de verzameling van Pierre d'Harville kunnen ze vanzelfsprekend hun vragen en moeilijkheden voorleggen. Stuur een briefje naar de redactie van Kuifje met de vermelding « Pierre d'Harville ». Alle brieven zullen aan hem doorgestuurd worden en hij zal je graag antwoord geven.

Jean-Luc


INFANTERIE.

Bataillon — Compagnie

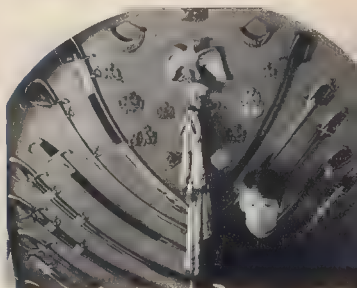
LIVRET

du Sieur

A LILLE, chez BLOCQUEL, Imprimeur-Libraire des Corps de toutes armes, rue Esquermoise, N° 38.

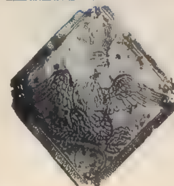
Militair paspoort in de buurt van Waterloo gevonden.

Pierre d'Harville bij een ander deel van zijn verzameling wapens en onderscheidingstekenen.





Leren uniformriemen, geweerkogels en stukken van kanonskogels gevonden in de omgeving van Moskou (geruild met een Russisch museum).



Koperen sierplaat van een uniformpet.

Bronzen Napoleon-mascotte, glas en Vendôme-zuil.









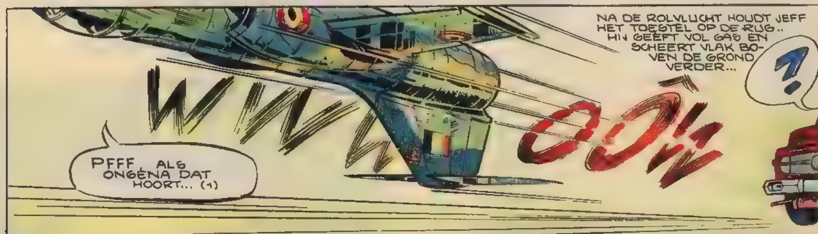

SLOEG

DAN COOPER



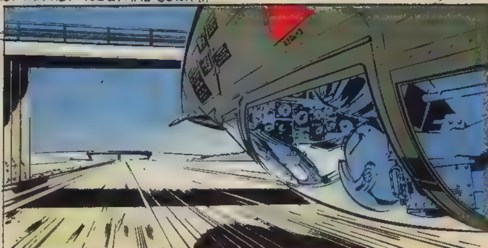
A. WEINBERG

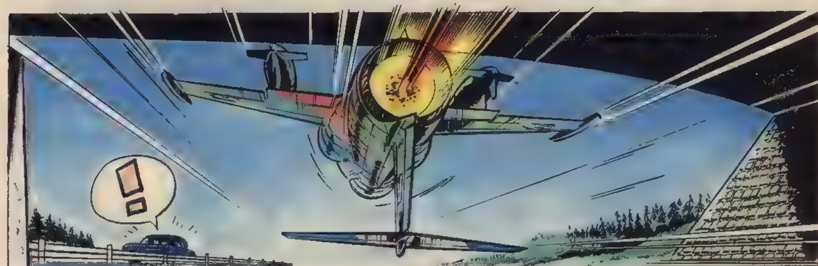
Tijdens proefvluchten met een nieuwe raket krijgt commandant De Cioe moeilijkheden met zijn zuurstofmaske

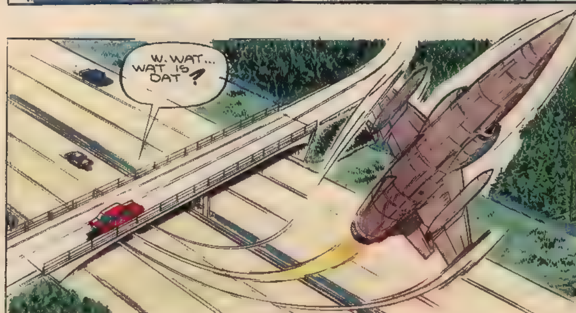


(1) ONGENA, BELGISCHE PILOOT, DE GROTE SPECIALIST VAN HET "TOUCH AND DOWN"...







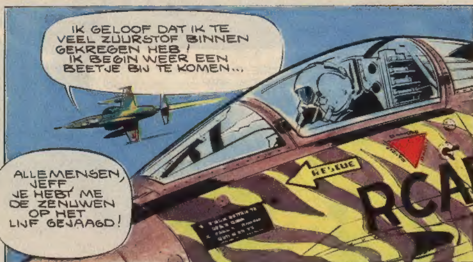




DE VERDWENEN PILOTEN

Hij staat op het punt op een autoweg te landen, maar kan zijn toestel op het laatste nippertje optrekken







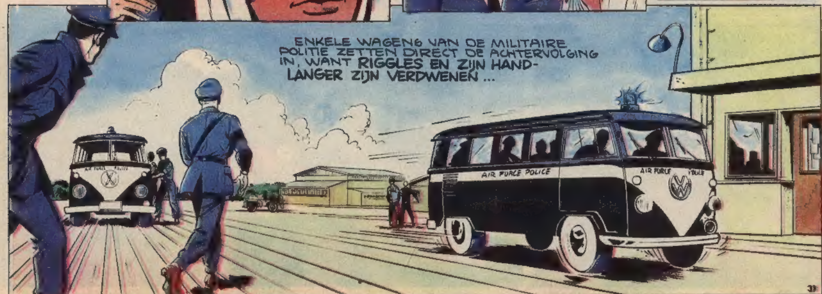


ONDERTUSSEN LEGT DE INDIASE TE LAHR EEN VERRASSENDE BEKENTENIS AF...



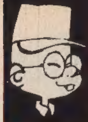






wordt vervolgd

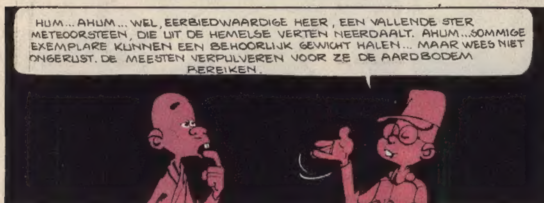
TAKA TAKATA



DOOR JO-EL AZARA • SCÉNARIO VICQ



















Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend !

Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgaven
P.-H. Spaaklaan 1-11, Brussel 7- Prk. 1909.16.

Uitgev.-Directeur : Raymond LEBLANC, Isid. Gérardlaan, 9, Brussel 16
Redaktie : GREG - H. LIESSE -
Heliodruk : N.V. PERIODICA



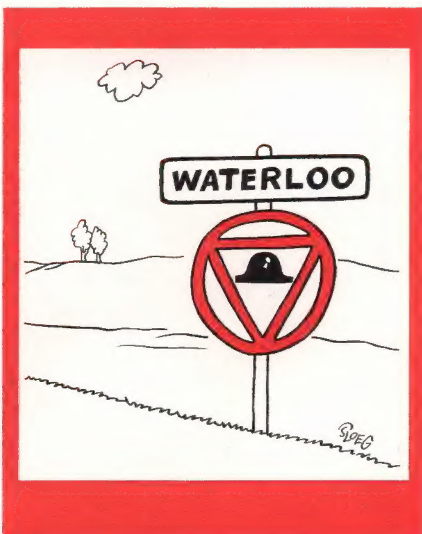
KUIFJE-NEDERLAND
Redactie, Advertenties en Administratie :
Postbus 2186 Utrecht – Tel. 03478-2214, Postgiro 37.43.17.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND
Frankrijk : DARGAUD S.A., 12 rue Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/Seine
Zwitserland : INTERPRESS S.A., 16 rue Beausejour, 1.000 Lausanne
Canada : LES MESSAGERIES, 397 Place de Louvain, Montréal 354, Québec.

ABONNEMENTSTARIEVEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130 F	ƒ 8,35	140 F
6 maanden	250 F	ƒ 16,70	280 F
1 jaar	490 F	ƒ 33,40	560 F

* Advertenties voor België : Tel. 02/22.56.00

Advertenties voor Nederland : KUIFJE-NEDERLAND.



DOMMEL

door DUPA.





